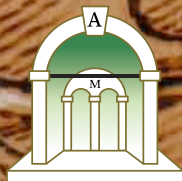
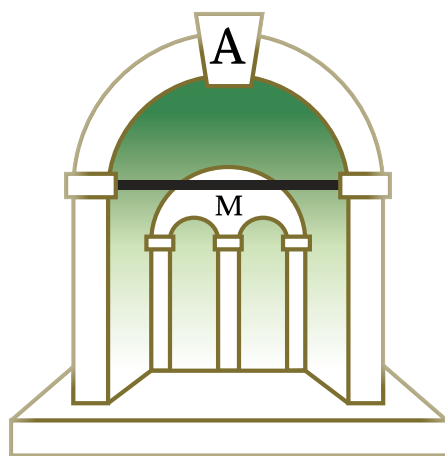


MASTERPIECES



ANACLETO MARIANI
ITALIA



ANACLETO MARIANI
ITALIA

Master pieces: abitare nell'arte

Master Pieces: Living in the art

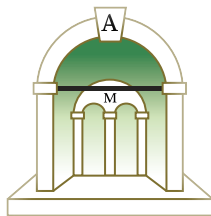
Мастерписсес: жизнь в искусстве

杰作 (MASTER PIECES): 艺术的居住氛围

A

M

M



ANACLETO MARIANI
ITALIA

Tavolo della pace

Si propone con il suo design originale e la caratteristica unica di essere costruito con 3 parti di diverso materiale: legno inciso a pirografo, marmo, bronzo. Tre materiali coi quali la manualità e l'arte italiana si sono imposte al mondo intero. Il design a Y rievoca il simbolo della pace dei movimenti pacifisti della beat generation degli anni 60/70.

Sedie in legno massello imbottite anche nello schienale alto e snello per una confortevole seduta. La parte alta termina con un elemento in legno dal design curvo e morbido all'occhio.

Peace Table

It is proposed with its original design and the unique feature of being made with 3 parts of different material: wood engraved with pyrographic tool, marble, bronze. Three materials with which manual ability and Italian art imposed themselves in the whole World.

The Y design recalls the peace symbol and the peace movements of the beat generation of years 60/70. Hardwood chairs, stuffed in the back too, really comfortable. The upper part ends with a wooden element with curved design.

стол мира

представлен в своём оригинальном дизайне и уникальной характеристикой конструкции из трёх частей разного материала: дерева, выгравированного пирографом, мрамора и бронзы. три материала, с которыми сноровка и итальянское искусство наложили отпечаток на весь мир.

дизайн у напоминает символ мира пацифистских движений бит-поколения 60-70 годов. стулья из массива дерева, с высокими и тонкими, также обитыми, спинками для комфортного сиденья. верхняя часть заканчивается деревянным элементом, изогнутого и мягкого для глаза дизайна.

和平桌

这款桌子的设计具有原创性和独一无二的特点，它由三个以不同材料制成的部分组成：烙画木刻、大理石和青铜。

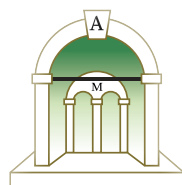
意大利的手工技艺和艺术通过这三种材料在全球范围内树立了自己的风格。

Y形设计体现了60至70年代垮掉的一代中和平主义者掀起的和平运动的象征。

实木椅子的椅座和高而纤细的靠背都配有衬垫，坐在上面极为舒适。

高处端部的木质元素是一种弯形和看似柔和的设计。





ANACLETO MARIANI
ITALIA



Sedia tavolo pace

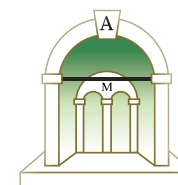
Sedia

Peace table chair

Стул к столу мира

和平桌的椅子



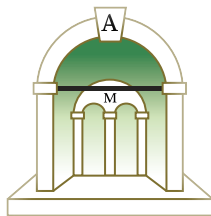


ANACLETO MARIANI
ITALIA



Tavolo della pace
Tavolo
Peace table
стол мира
和平桌





ANACLETO MARIANI
ITALIA

A

M

Festo

Parete decorativa in polvere di marmo

Un elegante monolito in MDF rifinito con polvere di marmo avente per tema le antiche civiltà mediterranee quali Grecia, mondo latino, Mesopotamia ed Egitto dove sono rappresentati i loro alfabeti (al centro-basso vi è rappresentato il famoso disco di Festo, tuttora indeciftrato).

Mentre sul lato opposto trova posto il vano TV con mensole in vetro trasparente ed apertura camino a lato.

Decorative wall with marble powder

An elegant MDF monolith, finished with marble powder, which has the ancient Mediterranean civilizations as subject. Greece, Latin world, Mesopotamia and Egypt: here we have represented their alphabets and in the lower central part there is represented the famous Festo's disk, till now not decoded.

On the opposite side there is place for TV, shelves made by transparent glass and fireplace opening.

фест – стена украшенная мраморной крошкой

Элегантный монолит из МДФ, отделанный мраморной крошкой на тему древних средиземноморских цивилизаций, таких как Греция, Латинский мир, Месопотамия и Египет, где представлены их алфавиты (внизу- по центру представлен знаменитый Фестский диск, не расшифрованный до сих пор.

В то время как на другой стороне находится отсек для телевизора, с прозрачными стеклянными полками, и каминное открытие сбоку.

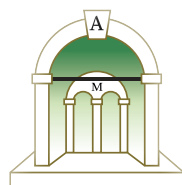
FESTO – 大理石粉装饰墙壁

一块单独的中密度纤维板体，经过大理石粉的表面处理，给人优雅的感觉。其设计主题是地中海的古老文明，包括希腊、拉丁世界、美索不达米亚和埃及，设计中体现来自这些文明地区的字母和文字（在中下部展示的是至今仍属未解之谜的斐斯托斯圆盘）。

对面是电视隔间，装有透明的玻璃搁板，旁边是壁炉的开口。

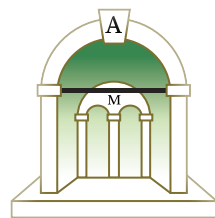






ANACLETO MARIANI
ITALIA





ANACLETO MARIANI
ITALIA

Soffio Reception

Si distingue per la Sua forma sinuosa con impiallaccio di pero con una facciata finemente disegnata a pirografo, rappresentante il logo della nostra società con un insieme di elementi decorativi che evocano la grande tradizione italiana delle incisioni e delle tarsie. I soggetti da incidere sono a scelta del cliente.

Desk

It stands out on its sinuous shape, with pear veneer and a front drawn with perfect finesse by pyrographic tool. Here we have represented our company logo with lots of decorative elements which recalls the big Italian tradition of engraving and intarsia. Themes to be engraved are chosen by customer.

соффо – письменный стол

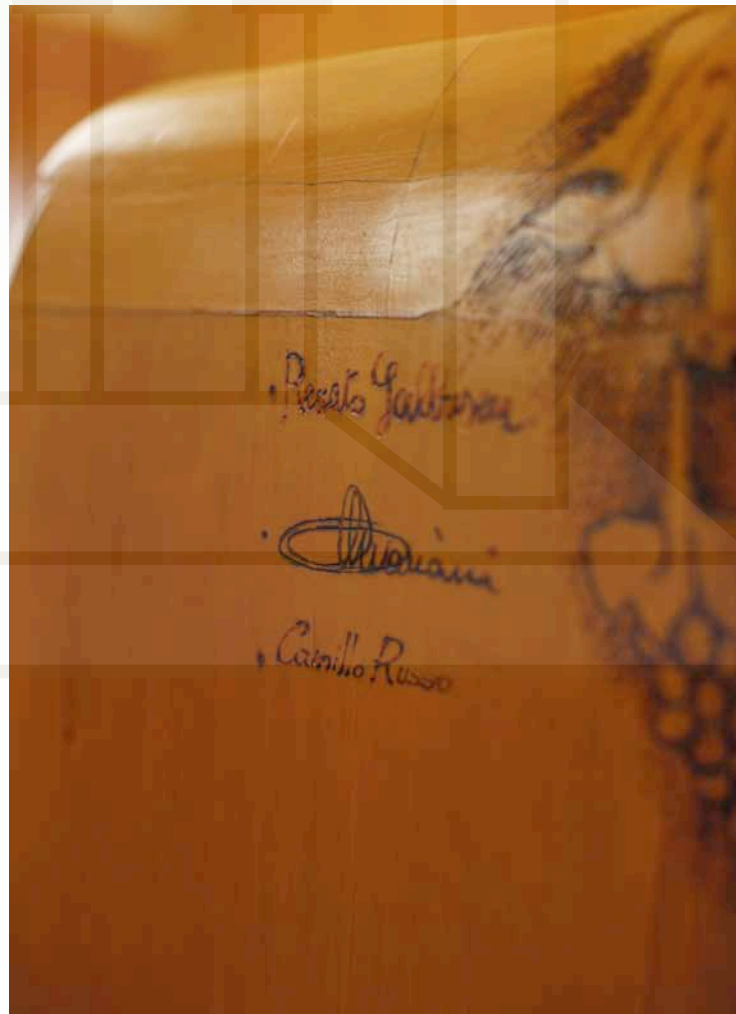
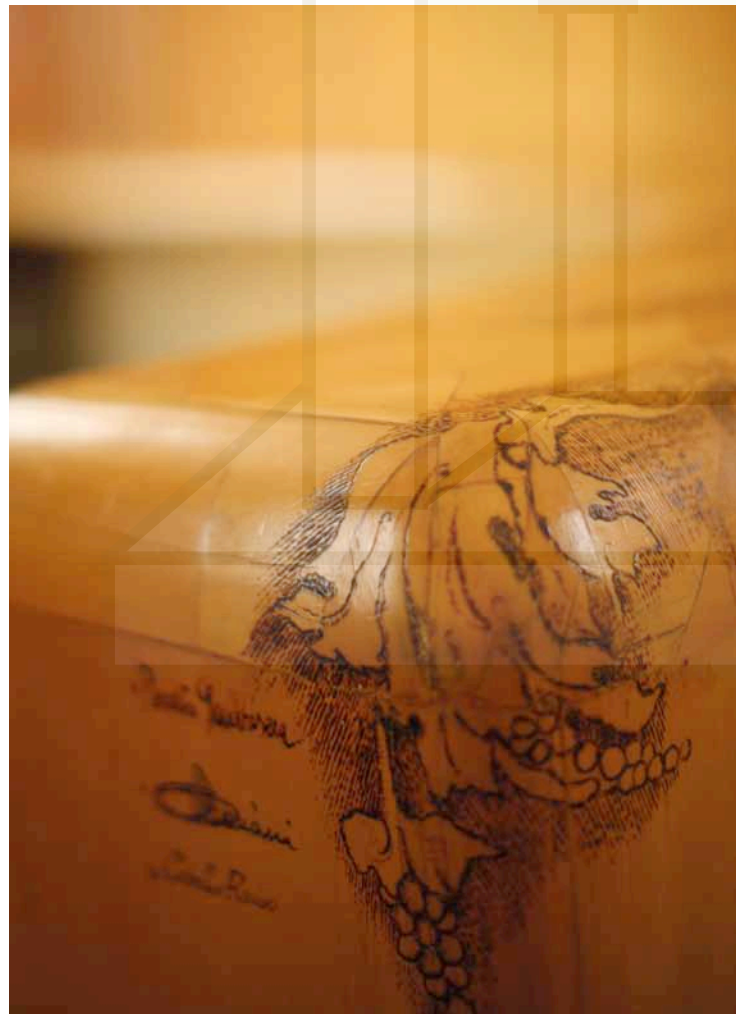
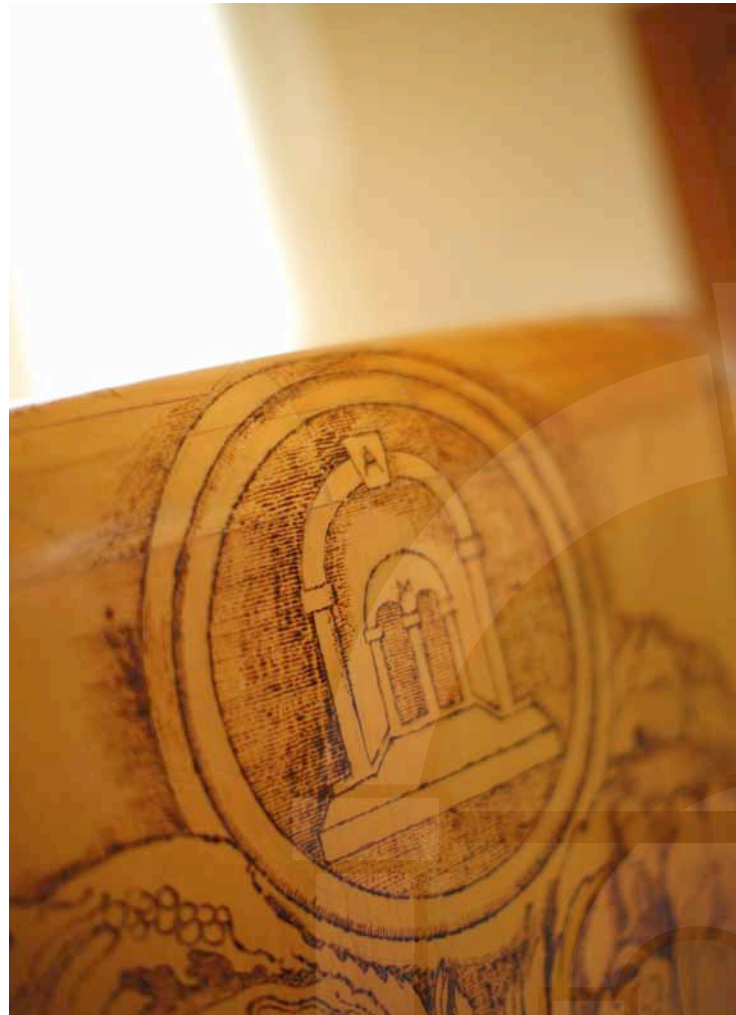
Он отличается своей извилистой формой с грушевым шпоном, с передней частью тонко разрисованной пирогографом, представляющей логотип нашей компании с набором декоративных элементов, которые вызывают к великой итальянской традиции резьбы по дереву и инкрустации. Элементы резьбы являются выбором клиента

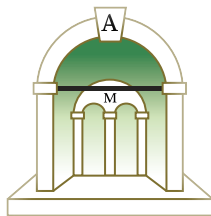
SOFFIO - 前台接待桌

其独特之处在于蜿蜒的形状，优质梨树镶贴板的外表面是精美的烙画图案，代表了我们的标志，并配有一些体现伟大的意大利雕刻和嵌饰传统的装饰性元素。
可以根据客户的选择确定待雕刻的对象。









ANACLETO MARIANI
ITALIA

Grandlady

Letto

Un letto che indossa un sontuoso vestito, come fosse una gran dama. La testata con accenno al collier e scollatura, ne evoca il fine busto, mentre il copriletto leggero e scintillante con i suoi molti Swarovski e pizzi e con una grande ruche al centro, riveste il piano del letto.

Tutto questo ne fa un prodotto direttamente collegato al mondo della grande moda italiana.

I comodini laccati con glitters e tempestati di Swarovski sospesi su un unico supporto ben completano il gruppo letto.

BED “GRANDLADY”

A wonderful bed which wears a magnificent dress, as it was a great Lady.

The headboard looks like a neckline with a collier and can be able to evoke the refined dressed bust of this great Lady.

The light and sparkling bedcover, with several Swarovski and with a big ruche in the middle, wears the central part of the bed.

All o.m. makes this bed a product directly connected to the haute couture world.

The bedside tables, lacquered with glitters and studded with Swarovski, are suspended on a single support.

кровать «Гранд леди»

Кровать одетая в роскошное платье, как величавая леди. Изголовье с намеком на колье и вырез, с вызовом на прекрасный корсет. В то время как легкое и сверкающее покрывало с его множеством страз Сваровски, кружевами и с большим рюшем по центру, обрамляет плоскость кровати.

Все это делает данный продукт напрямую связанный с миром великой итальянской моды.

Лакированные прикроватные столики блестят усыпанные Сваровски, подвешены на одном единственном основании и прекрасно дополняют данный спальный гарнитур.

贵妇床 “GRANDLADY”

这张床好像一位雍容的贵妇，穿着一件豪华的礼服。

床头的设计中隐约可见项链和领口颈部的形象，让人联想到精美的胸部；覆盖床身的轻盈

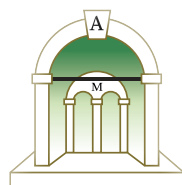
的花边床罩上点缀着晶莹闪烁的施瓦洛世奇水晶，中央是一个巨大的褶饰。

所有这些元素使产品毫无掩饰地体现了非凡的意大利时尚。

与床体搭配的床头柜，其表面经亮漆处理并嵌有施瓦洛世奇水晶，悬靠在单一支件上。







ANACLETO MARIANI
ITALIA



Comodino “Grandlady”

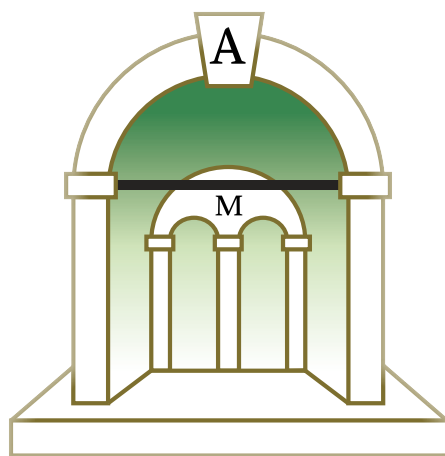
Comodino

Night table “Grandlady”

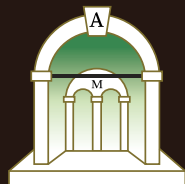
Прикроватный столик «Грандледи»

“Grandlady” 床头柜





ANACLETO MARIANI
ITALIA



ANACLETO MARIANI
ITALIA